**Арамильский городской округ**

**V ОТКРЫТЫЙ**

**ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР**

****

**«НАЦИОНАЛЬНАЯ МОЗАИКА - 2022»!**

Дата проведения: **12 июня 2022 г.**

Место проведения: **Арамильский городской округ,**

**МБУ «Культурно-досуговый комплекс «Виктория».**

Адрес: **624002, Свердловская обл., Сысертский р-н,**

**пос. Светлый, д.42-А, МБУ «КДК «Виктория»,**

**тел. 8 343 385 39 53, е-mail:** [**kdkviktoria@mail.ru**](mailto:kdkviktoria@mail.ru)

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О проведении V открытого фестиваля национальных культур**

**«Национальная мозаик**а - **2022»**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
   1. Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи, содержание, порядок, сроки проведения открытого фестиваля национальных культур «Национальная мозаика - 2022» (далее Фестиваль).
   2. Организаторы Фестиваля:

* Администрация Арамильского городского округа.
* Муниципальное бюджетное учреждение «Культурно-досуговый комплекс «Виктория».

1.3. Фестиваль проводится с соблюдением санитарно-эпидемиологических требований, обеспечивающих предупреждение возникновения и распространения случаев заболевания новой коронавирусной инфекции (COVID-19) на территории Российской Федерации.

1. **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ**
   1. Фестиваль проводится с целью создания условий межэтнического общения, сохранения национальной самобытности, духовного и культурного наследия народов, проживающих в Арамильском городском округе.
   2. Задачи Фестиваля:

* популяризация и знакомство с разными жанрами культуры народов Среднего Урала;
* воспитание уважительного отношения к национальным традициям;
* создание условий для самореализации и самовыражения участников;
* формирование эстетического вкуса у подрастающего поколения на основе традиционной народной культуры;
* обмен опытом работы по сохранению и развитию национальных культур;
* сохранение песенных, танцевальных, традиций, включая костюм и язык в качестве носителя нематериального культурного наследия.

1. **УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**
   1. Участниками Фестиваля могут быть физическое или юридическое лицо, как индивидуальный участник, так и творческий коллектив без ограничений по возрасту и уровню профессиональной подготовки:

* самодеятельные коллективы художественного творчества,
* мастера-ремесленники декоративно-прикладного творчества,
* национальные культурные центры, объединения и организации,
* образовательные учреждения,
* учреждения культуры,
* отдельные солисты – исполнители,
* любители, любительские объединения.

**4.**  **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

4.1. Фестиваль проводится на базе Муниципального бюджетного учреждения «Культурно-досуговый комплекс «Виктория», по адресу Арамильский городской округ, п. Светлый -42-А в следующем порядке:

**До 1 июня** прием работ на участие **в дистанционном** конкурсепо фотографии и фотографике, изобразительному и декоративно-прикладному творчеству.

**До 7 июня** прием заявок на участие **в очных** конкурсах**:**

* Конкурс-презентация «Национальное подворье».
* Конкурс художественной самодеятельности.
* Конкурс –презентация национального костюма.

4.2. Очные конкурсы проводятся 12 июня 2022 года в поселке Светлый Арамильского городского округа на базе МБУ «Культурно-досуговый комплекс «Виктория» на открытой площадке, «под открытым небом».

Время проведения:

* **с 09:00-11:00** – заезд и регистрация участников фестиваля;
* **с 12:00** – Открытие фестиваля, презентации, национальные игры, спортивные состязания и конкурсные выступления.

4.3. Программа Фестиваля формируется и утверждается Оргкомитетом Фестиваля. Программа предусматривает комплекс мероприятий (концерт, конкурсы, выставка-продажа изделий декоративно-прикладного творчества, мастер-классы, национальные игры и состязания), проводимые на нескольких площадках.

**5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

5.1. Участники направляют в адрес Оргкомитета ([kdkviktoria@mail.ru](mailto:kdkviktoria@mail.ru)) следующие документы: анкету заявку установленного образца (см. Приложение); фото работы или ссылку на фото, указанную в заявке (для фотографии и фотографики, изобразительному и декоративно-прикладному творчеству).

5.2.Работы могут быть представлены как учащимися, так и педагогами.

Все участники разделяются на следующие возрастные категории:

- I категория: до 7 лет включительно;

- II категория: 8-15 лет включительно;

- III категория: 16-35 лет включительно;

- IV категория: от 35 лет;

- V категория: смешанная (для коллективов со смешанным возрастным составом участников).

5.3. Представляя свои выступления, работы на Фестивале, участники дают согласие на их безвозмездную публикацию, публичный показ. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото и видеоматериалы участников в сети Интернет, а также использовать их в СМИ и прочих средствах массовой коммуникации.

**5.4.В дистанционных конкурсах:**

5.4.1. Требования к изобразительным, декоративно-творческим работам и фотографии:

Фото представляемой работы принимается только в хорошем качестве. Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса. Разрешена съёмка при помощи камеры мобильного телефона (смартфона). В случае несоответствия работы техническим требованиям Конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет. Фотографию работы необходимо отправить прикреплённым файлом к письму (или в заявке участника со ссылкой на работу в интернете).

**5.5. В очных конкурсах:**

5.5.1. Участники имеют право участвовать в одной или нескольких номинациях с разнохарактерными или разно-жанровыми номерами (количество не ограничено). Заявку на участие необходимо заполнить на каждый номер. Продолжительность номера не должна превышать 4 минуты. Возможно увеличение длительности выступления по согласованию с Оргкомитетом.

5.5.2. В фестивале могут быть представлены не только аутентичный фольклор, но и его современное видение – это современные обработки известных фольклорных произведений.

5.5.3. Организаторы фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками фестиваля-конкурса.

5.5.4. Руководители коллективов и родители (законные представители) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников во время их пребывания в МБУ «КДК «Виктория».

5.5.5. Порядок выступления определяется оргкомитетом.

5.5.6. Замена конкурсного репертуара разрешена за **3 дня** до проведения конкурса.

5.6. Транспортные расходы к месту проведения фестиваля и организацию питания участников фестиваля обеспечивает направляющая организация или родители (законные представители) участников.

**6.ТВОРЧЕСКИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ И КОНКУРСЫ ФЕСТИВАЛЯ.**

В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ ПРОВОДЯТСЯ

6.1. **Дистанционные конкурсы:**

* **Конкурс изобразительного и декоративно-прикладного творчества.**

Конкурс включает в себя следующие направления:

* Живопись*.*
* Графика*.*
* Декоративно-прикладное искусство*.*
* Другие направления (в соответствии с принятыми заявками)*.*

ПОРЯДОК УЧАСТИЯ:

В конкурсной программе оцениваются только собственные изделия/работы, техника работ – вольная, в любой технике исполнения. (Принимаются индивидуальные и коллективные работы).

К конкурсу допускается**не более 1-й работы от участника***.*

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

* оригинальность сюжета,
* соответствие теме направления,
* техника исполнения,
* зрелищность.
* **Фотография и фотографика:**
* Портреты.
* Натюрморты*.*
* Пейзажи*.*
* Жанровые*.*
* Репортажные*.*
* Событийные снимки
* Другие направления (в соответствии с принятыми заявками)*.*

ПОРЯДОК УЧАСТИЯ:

В конкурсной программе оцениваются только собственные работы, к конкурсу допускается**не более 1-й работы от участника***.*

Работы могут быть выполненные на фотографической пленке, цифровыми фотоаппаратами в черно-белом или цветном изображении.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

* оригинальность сюжета,
* соответствие теме направления,
* техника исполнения,
* композиционное решение,
* зрелищность.

Для участия необходимо заполнить анкету-заявку - **Приложение №1.**

6.2**.** **Очные конкурсы**

* **Конкурс-презентация «Национальное подворье»**

Условия проведения выставки:

Участники Фестиваля представляют отдельно взятую национальность народов, проживающих на Урале.

Каждый участник оформляет «подворье» в соответствии со своими национальными особенностями, традициями и проводит краткую презентацию, где в содержании должны отражаться исторические и культурные ценности народа.

Презентация состоит из:

- ритуала встречи гостей по национальному обычаю;

- художественного оформления национального подворья:

представления предметов быта и утвари в национальном жилище;

- демонстрации национальных костюмов и кухни;

- Участники представляют на выбор: проведение мастер-класса по народному ремеслу; фрагмент обрядового действа; фрагмент национального праздника, народного фольклора; игрища с привлечением зрителей и другое.

Форму представления участник выбирает самостоятельно.

Продолжительность презентации национального подворья должна составлять не более 10 минут.

Первое представление проводится для жюри. Последующие – для посетителей праздника (без ограничения времени).

Оценка проводится по следующим основным критериям:

- оформление и соответствие подворья этническим канонам;

- художественное воплощение национального образа

- знание истории и традиций народа,

- единство композиции,

- уникальность, оригинальность и многогранность экспозиции.

Для участия необходимо заполнить анкету-заявку - **Приложение №2.**

* **Конкурс художественной самодеятельности**

Конкурс включает в себя следующие направления:

Музыкальное творчество (вокал соло, малые вокальные ансамбли, вокальные ансамбли, хоры, инструментальное исполнительство соло/малые ансамбли/ансамбли и оркестры)

Хореографическое творчество (хореография соло, малые хореографические ансамбли, хореографические ансамбли);

Театральное творчество (театр и художественное слово, театр моды);

Для участия**в конкурсной программе**можно представить ***несколько*** произведений.

ПОРЯДОК УЧАСТИЯ:

- Подача заявок на участие в конкурсе производится в электронном варианте.

*Требования к фонограммам и техническое обеспечение:*

- Произведения могут исполняться как под «живое» сопровождение, так и фонограмму (-) голос.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

* Исполнительское мастерство (чистота интонации, качество звучания, техника исполнения)
* Артистизм (костюм, грим. художественный образ, культура исполнения)
* Эмоциональность и выразительность выступления
* Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя

Для участия необходимо заполнить анкету-заявку - **Приложение №2.**

* **Конкурс-презентация Национального костюма.**

Конкурс включает в себя следующие направления:

1. «Традиционный костюм». Реставрация, полная или частичная реконструкция этнографического национального костюма. (костюм, использующийся в традиционных праздниках, обрядах, быту).

2. «Современный (стилизованный) костюм». Костюм, отвечающий требованиям современной моды, с использованием современных технологий, материалов, сохраняющий традиционные особенности и колорит национального костюма.

Для участия в демонстрации национальных костюмов в форме дефиле необходимо самостоятельно подготовить:

- комментарии при демонстрационном показе; *(пример: традиционный якутский костюм относящийся к 19 веку; свадебный наряд; праздничный наряд, особые детали, техника изготовления и т.д.).*

- фонограмму или театрализованное представление в режиме «минусовки»;

- модель(ли), демонстрирующую(щие) костюм *(Регламент демонстрации коллекции на сцене не более 2 минут для коллекций, не более 1 минуты для одиночных костюмов).*

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

* гармоничность художественного образа;
* сохранение традиций национального костюма (крой, орнамент, мотивы и образы);
* зрелищность представления костюма;
* высокое художественное и техническое качество изготовления (ткачество, вышивка, бисероплетение и т.д.).

Для участия необходимо заполнить анкету-заявку - **Приложение №2.**

6.3. **Тематическое содержание Конкурсов:** легенды народов Урала, праздники народов Урала, танцы народов Урала, костюмы народов Урала, национальные узоры, семейные традиции.

**7. НАГРАЖДЕНИЕ**

7.1. Рассылка дипломов с результатами ЗАОЧНОГО участия и благодарственных писем будет осуществляться в течении пятнадцати рабочих дней после окончания приема работ участников дистанционного конкурса по средствам электронной почты.

7.2. Конкурсные выступления оценивает компетентное жюри. Члены жюри оценивают выступления участников по 10-балльной системе. При выставлении оценок выводится средний балл по критериям оценочного листа. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.

7.3. По количеству набранных баллов конкурсантам присуждаются следующие звания:

Лауреат Гран-При – присуждается по решению жюри;

Лауреат 1 степени: 9 – 10 баллов;

Лауреат 2 степени: 8 – 8,9 баллов;

Лауреат 3 степени: 7 – 7,9 баллов;

Дипломант 1 степени: 6 – 6,9 баллов;

Дипломант 2 степени: 5 – 5,9 баллов;

Дипломант 3 степени: менее 4,9 балла.

—  Руководители и педагоги награждаются Благодарственными письмами.  
—  Решения жюри, оформленные сводными ведомостями, окончательны- пересмотру и обжалованию не подлежат.  
—  Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.  
—  На фестивале-конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.  
—   Все исполнители оцениваются жюри отдельно в своей группе и возрастной категории.

—   Все участники ОЧНЫХ конкурсов Фестиваля награждаются дипломами участника, которые будут отправлены на электронную почту, указанную в заявке, участникам в пятидневный срок после проведения конкурса.

Списки победителей Конкурса будут размещены на сайте МБУ «КДК «Виктория» - http://viktoriya.aramilgo.ru/

**8. КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ**

Дополнительную информацию можно получить по телефонам:

8-343-385-39-53 - МБУ «КДК «Виктория»,

директор Адыева Файхуна Салимяновна,

художественный руководитель Задунаева Светлана Игоревна,

менеджер по культурно-массовому досугу Иванюченко Наталья Владиславна.

Заявки и видеоматериалы на участие в Фестивале принимаются по установленным формам по е-mail: [kdkviktoria@mail.ru](mailto:kdkviktoria@mail.ru)